

NUMMER 11/1987

AUFLAGE: 19.600

Unabhängiges

Stadt Journal

NEUBAU



Atsugo Kumugi,

Tochter eines buddhistischen Priesters und Tempelbesitzers und einer Ikebana-Meisterin, geht ihre eigenen Wege. Sie weicht vom rein japanischen Ikebana-Stil ab und verknüpft ihn mit europäischer Kunst. Von 24. November bis 23. Dezember sind ihre Arbeiten im Rahmen einer Verkaufsausstellung in der Galerie „creativ“ am Spittelberg, Kirchberggasse 7 (Telefon 93 98 96), zu sehen.